

RESEÑA DE LIBROS

ark:/s18537081/v5xakidys

L. BAHAMONDES, N. MARÍN, L. ARÁNGUIZ & F. DIESTRE (2020). *RELIGIÓN Y JUVENTUD: EL IMPACTO DE LOS CAMBIOS SOCIOCULTURALES EN LOS PROCESOS DE TRANSMISIÓN DE LA FE*

Santiago: Ediciones UAH. ISBN: 978-956-357-237-7

FABIÁN BRAVO VEGA

Universidad de Santiago de Chile
fbravovega@gmail.com

La crisis de las instituciones constituye uno de los fenómenos más relevantes experimentados por las sociedades occidentales en los últimos años, un proceso manifestado en el declive de la confianza y legitimidad de la autoridad, generando dinámicas que tensionan la convivencia democrática en general.

Sus repercusiones son significativas, considerando el rol histórico que las instituciones -tradicionales y modernas- han tenido para dotar de identidad y generar un sentido de pertenencia en los individuos. Esto incluye también a los grandes sistemas religiosos como la Iglesia católica, que ha experimentado en las últimas décadas una considerable baja en el porcentaje de afiliación en América Latina (Pew Research Center, 2014).

En este nuevo escenario la transmisión de la fe se presenta como un proceso fundamental para la comprensión de las nuevas modalidades de vinculación entre los individuos y los sistemas de creencia. Desde esta perspectiva, el trabajo desarrollado por los investigadores Luis Bahamondes, Nelson Marín, Florencia Diestre y Luis Aránguiz constituye un aporte para el análisis de esta complejidad.

En la investigación se analiza cómo las transformaciones socioculturales han repercutido en los procesos de transmisión de la fe en jóvenes católicos y cómo éstos resignifican su experiencia con lo sagrado. En este sentido, su importancia está dada, entre otros elementos, por abordar la juventud como un concepto socialmente construido, es decir, como grupo sociocultural diferenciado. Esto se aprecia en su crítica al carácter adultocéntrico de otras investigaciones al respecto.

Por medio de un método exhaustivo que combina diversas metodologías, la investigación se estructura en cinco capítulos más una síntesis. En ellos convergen variadas perspectivas, como el análisis del discurso y la teoría de las representaciones sociales. Esta imbricación posibilita el análisis de los imaginarios religiosos en determinados anclajes generacionales (juventud chilena) y cómo éstos se tensionan con las dinámicas institucionales.

Una de las evidencias más importantes del texto se da en relación con la pluralidad del mundo católico. Esta diversidad queda plasmada al comparar los procesos de transmisión de la fe considerando variables como el nivel socioeconómico, la etapa formativa y tipo de establecimiento. De esta manera, se observa cómo la transmisión de la fe va variando en intensidad y mecanismos de acuerdo al estrato social y su triangulación con determinados modelos familiares.

Siguiendo esta lógica, una de las claves de este texto se encuentra en el análisis de las transformaciones experimentadas por la familia que generan nuevas estructuras dinámicas. La familia se entiende como una institución fundamental de reproducción social y de transmisión de la fe (socialización religiosa), y las nuevas condiciones socioculturales transforman su rol en estos procesos.

En este contexto, el libro visibiliza un aspecto preocupante que eleva la desconfianza de los jóvenes y termina influyendo en la pertenencia y adherencia al catolicismo: las denuncias y casos de abuso sexual, interpretados como una “profanación de la sacralidad” (pág.67). Lo anterior, sumado a la ausencia de referentes, constituyen factores relevantes que propician la crisis de autoridad y de legitimidad.

En este sentido, otro elemento relevante para comprender la crisis de confianza de parte de la juventud chilena se encuentra en la incapacidad, por parte de la Iglesia de generar un lenguaje que permita dotar de sentido a las actuales generaciones. Esto genera una disociación entre presupuestos ontológicos incapaces de dialogar, conciencia y doctrina descontextualizados: condición antes ya señalada por Habermas (2006) como una consecuencia de no poder conciliar las visiones de mundo por parte del creyente moderno. A juicio de los autores, en los procesos de comunicación y transmisión de la fe urge la necesidad de dotar de una gramática cristiana las experiencias de los jóvenes.

Es desde este escenario que el texto explora las dinámicas propias en la construcción del entendimiento de lo sagrado por parte de los jóvenes dentro de los establecimientos educativos católicos, con independencia de las directrices institucionales, ahondando en el imaginario individual de los jóvenes acerca de las nociones que articulan la cosmovisión católica. Esto da paso a un análisis centrado en la resignificación de sus propias experiencias, que se manifiestan en espacios desregulados dentro de la misma institucionalidad, por lo que la resignificación de la fe se plantea como un proceso multidimensional.

Estas observaciones resultan significativas desde el punto de vista del actual contexto de desinstitucionalización, en el que si bien las prácticas formales han disminuido, los individuos generan sus propias pautas de estructuración y vinculación con lo sagrado (Champion, 1995; Davie, 2005). En este caso, la transmisión de la fe no se encuentra ajena a este proceso sistémico, generándose procesos de transmisión religiosa de carácter flexible y fluctuante, que al mismo tiempo dan cuenta de una juventud con mayor capacidad agencial.

Lejos de guardar correspondencia con las clásicas teorías de la secularización, esto constituye una fuente de complejos fenómenos y exige nuevos tratamientos teórico-analíticos (Algranti, Mosqueira y Setton, 2019) que den cuenta de este desanclaje entre experiencias cotidianas de los jóvenes y los esquemas de transmisión institucionales.

REFERENCIAS

- Algranti, J., Mosqueira, M. & Setton, D. (2019). *La institución como proceso. Configuraciones de lo religioso en las sociedades contemporáneas*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Champion, F. (1995). "Persona religiosa fluctuante, eclecticismo y sincretismos". En J. Delumeau (Dir.), *El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones* (709-739). Madrid: Alianza Editorial.
- Davie, G. (2005). From Obligation to Consumption: A framework for reflection in Northern Europe. *Political Theology*, 6(3), 281-301.
- Habermas, J. (2006). *Entre naturalismo y religión*. Barcelona: Paidós.
- Pew Research Center. (2014). Religión en América Latina: Cambio generalizado en una región históricamente católica. Recuperado de <https://www.pewresearch.org/wp-content/uploads/sites/7/2014/11/PEW-RESEARCH-CENTER-Religion-in-Latin-America-Overview-SPANISH-TRANSLATION-for-publication-11-13.pdf>