



Número temático SOCIEDAD Y RELIGIÓN
CREENCIAS Y ESPIRITUALIDADES EN
PATAGONIA

RESEÑA DE LIBROS

<http://id.caicyt.gov.ar/ark:/s18537081/zprn0i2nu>

**MARIA ANDREA NICOLETTI (2020). PATAGONIA:
MISIONES, PODER Y TERRITORIO (1879-1930).**

Bernal: Universidad Nacional de Quilmes. ISBN:978-987-558-691-8

MARTHA RUFFINI



<https://orcid.org/0000-0002-4293-7729>

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)-Universidad Nacional de Quilmes (UNQ)
meruffini@gmail.com

La reconstrucción de los procesos históricos de la Patagonia forma parte de las preocupaciones de la historiografía argentina de los últimos años. A partir de la década de 1990, la renovación de temas y enfoques en las ciencias sociales y humanas introdujo problemáticas, teorías y metodologías que revitalizaron el campo de estudios patagónico. La producción realizada fue amplia y de gran diversidad temática, pero acotada en gran medida a periodizaciones de corta duración o fragmentada espacialmente, lo que impide advertir en toda su complejidad y multidimensionalidad los procesos desarrollados en el espacio sureño. El reciente libro de la historiadora María Andrea Nicoletti, *Patagonia: misiones, poder y territorio*, constituye una excepción a este panorama. Es un trabajo de síntesis reflexiva e interpretativa en el largo plazo, que forma parte de una investigación mayor realizada por la autora desde hace más de dos décadas, cuyos avances y resultados son reconocidos tanto en el país como en el extranjero. Es un texto erudito, de rigor científico, con una trama argumental sólida y profusamente documentada, y cuyo destinatario principal es la comunidad científica, con la que la autora entra en diálogo permanente por medio de su libro.

El objetivo del libro es el vínculo entre las misiones religiosas y la construcción socio-territorial de la Patagonia por medio de la disputa por el poder, en la que interactúan el Estado nacional, la Iglesia católica y la congregación sale-

SOCIEDAD Y RELIGIÓN N°58, VOL XXXI (2021)



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Los autores conservan sus derechos

siana. Así, el análisis que presenta se enmarca en el desarrollo económico, social y político de la Patagonia a partir de la conquista militar de 1879, señalando las transformaciones en el vínculo Estado-Iglesia, las disputas con Chile, las políticas educativas del Estado nacional o los aportes previos de otros grupos misionales en el sur como los jesuitas, franciscanos y capuchinos. Este necesario contexto facilita la comprensión de lo que la autora define como un “proceso evangelizador salesiano vertiginoso y amplio”, a lo largo y ancho del territorio patagónico a partir de 1879. El libro cierra su análisis en 1910, momento en que el Rector mayor salesiano Don Rúa envía dos visitantes extraordinarios a las misiones para evaluar su organización. Sus informes permiten advertir una crisis misional motivada -afirma la autora- por la escasez de personal formado, irregularidades administrativas y las diferencias de criterios de organización misional.

El texto se organiza argumentativamente en cuatro capítulos, en los que aborda la compleja relación entre conquista militar y evangelización, la convergencia territorial del Estado, la Iglesia y la congregación salesiana sobre el espacio sureño, las misiones como constructoras del espacio y los manuales y textos para la evangelización. Mediante la lectura del libro se demuestra claramente que la llegada de salesianos e Hijas de María Auxiliadora a la Patagonia no fue algo improvisado o repentino, sino que formó parte de un plan elaborado por su fundador Don Bosco, que eligió misionar una zona como la patagónica, considerada tierra de frontera. En el relato, la autora presenta la congregación salesiana con un alto grado de adaptación al medio, preocupada por evitar excesos o desbordes con respecto a los pueblos originarios al encarar el proceso evangelizador. En este sentido afirma que la actitud dominante no fue el consenso ni la coerción o sometimiento en el trato con los indígenas, sino el despliegue de la noción de “tolerancia estratégica”. Este concepto, que permite poner en juego el poder, obró como herramienta de negociación preventiva de posibles conflictos que entorpecieran la evangelización deseada, demostrando la capacidad de los salesianos para modificar su modalidad de vinculación con los indígenas en función del medio en el que se proponían actuar, produciendo así torsiones, desplazamientos y resignificaciones en el plan original de colonización elaborado por Don Bosco.

El concepto clave que articula los cuatro capítulos del libro es el de territorio, enfocado según el prisma del proceso de territorialización realizado por los salesianos en la Patagonia, que se desarrolla en el capítulo 3. En este eje analítico radica una de las fortalezas del libro, ya que la autora presenta este proceso bajo una triple perspectiva: como construcción, como dominación -en este caso de las almas- y como estrategia. Desde este vector de orientación, la autora articula un triángulo en el que los salesianos, conjuntamente con la Iglesia católica y el Estado nacional, producen sucesivos actos de territorialización, tanto simbólicos como materiales.

Para los salesianos, la Patagonia como territorio *ad gentes*, organizado administrativamente en un vicariato y una prefectura apostólica, genera una parti-

cular “cartografía salesiana” que se corresponde con un “territorio salesiano”. A finales del siglo XIX las territorialidades estatales, eclesiásticas y privadas, y en el caso de Tierra del Fuego el Estado chileno, más allá de una convivencia pacífica, disputan o convergen ideológicamente como parte del juego del poder en múltiples situaciones narradas en este libro, como por ejemplo el conflicto por la propiedad de la tierra entre los salesianos y los grandes terratenientes como la familia Braun Menéndez Behety o por la aplicación de las leyes laicas en el sur, en el que los salesianos se convierten en brazos auxiliares del Estado para llegar a lugares recónditos, colaborando en darle identidad legal a la población y simultáneamente desarrollar la evangelización.

Considero que este es uno de los aportes más sustantivos del libro: al presentarnos una territorialidad salesiana que se yuxtapone, coexiste o a veces colisiona con la organización político-administrativa de los territorios nacionales y con la misma jurisdicción eclesiástica, aparece una visión del espacio de mayor complejidad y espesor histórico, en la que convergen actores diferenciados en sus objetivos e intereses, portadores de “territorialidades en pugna”, en un juego en el que el poder y la hegemonía constituyen el capital simbólico fundamental, motivador de acciones, decisiones y estrategias.

En anteriores trabajos, la autora afirmó que el punto de partida de las tensiones y conflictos era la consideración del territorio por parte de las diferentes agencias. El interrogante era dirimir si se planteaba la construcción de un “territorio civilizado y nacional” o “civilizado pero católico”. (Nicoletti, 2016). En este libro, al abordar la disputa hegemónica, afirma que los elementos discursivos resultan expresivos de diferentes miradas acerca de la construcción del territorio, pero también de aspectos coincidentes. Enfatiza la presencia de una matriz ideológica compartida entre las diferentes agencias acerca de la necesidad de homogeneización de los habitantes patagónicos mediante el modelo civilizatorio y argentinizador estatal, pero señala las diferencias en las acciones realizadas, que demuestran que los objetivos e intereses del proyecto económico y social y cultural salesiano discurrían-frecuentemente-por carriles diferentes a los del Estado o la iglesia argentina.

Para contrastar las representaciones salesianas sobre la Patagonia, ingresa en un tema espinoso: la llegada de los salesianos al sur conjuntamente con las tropas militares del Ejército de Roca en 1879, lo que derivó en la asociación, -en la memoria colectiva-, de ambas agencias con el genocidio indígena. La investigación aborda esta problemática poniendo en superficie las diferentes aristas que tiene esta cuestión. La autora comparte la mirada historiográfica que piensa la conquista militar como un genocidio (Lenton et al, 2015; Navarro Floria, 1999), pero aclara que el genocidio indígena para los salesianos conllevaba una tensión, ya que no podían ignorar la violencia estatal -respuesta a la exasperación según Don Bosco-, aunque también reconocían que el exterminio implicaba eliminar a los destinatarios de la evangelización, los pueblos originarios. La autora afirma que los salesianos fundadores de misiones y reducciones como Giuseppe Fagnano, Maggiorino Borgatello, Antonio Coiazio, Giuseppe Beau-

voir, Antonio de Agostini, denunciaron la violencia estatal durante los primeros años de permanencia en el sur, pero ya para 1890 los textos escolares –que se analizan en el capítulo IV– justifican la conquista del “indio enemigo”. Esta postura, así como las diferentes explicaciones salesianas acerca del genocidio selknam vinculadas a las causas biológicas de la extinción, tendrá continuidad en la década de 1970 al aparecer las primeras obras sobre los salesianos en el sur, editadas por estudiosos de la misma congregación: Cayetano Bruno, Pascual Paesa, Lorenzo Massa y Raúl Entraigas, entre otros.

En este punto la autora retoma los consensos compartidos con los sectores dirigentes estatales y eclesiásticos, al insertarlos en la justificación de la conquista señalando las coincidencias, pero también los matices. Al igual que el Estado nacional, la congregación salesiana sostenía la idea de tutelaje, minoridad y subalternidad de los habitantes y la necesidad de “homogeneizar por las armas”. Pero diferían en el contenido asignado a la representación de la Patagonia como “desierto o vacío”, que significaba para el Estado ausencia de civilización y para los salesianos ausencia de religión. En palabras de Don Bosco, la dominación y no la eliminación debían ser la clave, con la religión como verdadero antídoto contra la violencia, y el ideal civilizador como parte del proceso evangelizador.

REFERENCIAS

- Lenton, D; Del Río, W.; Perez, P., Papazian, A., Nagy, M & Musante, M (2015). Huellas de un genocidio silenciado: los indígenas en Argentina. *Conceptos* 90 (43),119-142.
- Navarro Floria, P. (1999). Un país sin indios. La imagen de la Pampa y la Patagonia en la geografía del naciente Estado argentino, *Scripta Nova* 3 (51). Recuperado de: <https://www.ub.es/geocrit/sn51.htm>
- Nicoletti, M.A (2016). “La acción salesiana en el marco de la consolidación de la nación en la Patagonia (1880-1920): el estado argentino, la iglesia y la congregación salesiana en un territorio en disputa”. En: Fresia, I, Nicoletti, M. A & Picca, J.. *Iglesia y estado en la Patagonia. Repensando las misiones salesianas 1880-1916*. (77-120) Rosario: Prohistoria.